

Carmen Andriani
Claudia Conforti
Marco Mulazzani

**almanacco di casabella
architetti italiani 2007**

studio arassociati
andrea bartocci
silvia boday
bordoli + tonelli
boschi + serboli taini
nicola busato map studio
fabio capanni
marco ciarlo luca dolmetta
cmt architetti
cristofani + lelli
cuzzolin + pedrina
decoma design
siegfried delueg
diverserighe studio
gap architetti associati

studio hof
studio kuadra
roberto ianigro
lda.imda architetti
vittorio longheu
matrixassociati
modus architects
arturo montanelli
gianfranco raffaelli
rba ruggero baldasso
lúcio rosato
fabrizio rossi prodi
uda
giovanni vaccarini
waltritsch a+u

07



L'Amministrazione Provinciale di Vicenza è il promotore di un progetto per la realizzazione di una casa accoglienza per persone disabili su un terreno di sua proprietà. L'Associazione Genitori "La Nostra Famiglia" di Vicenza, la Fondazione Orizzonti Sereni di Milano e l'ASL 6 di Vicenza, saranno utilizzatori e gestori della nuova struttura. Il lotto prescelto è interessante sia dal punto di vista paesaggistico sia per la vicinanza con altre strutture di accoglienza, gestite rispettivamente dalla Cooperativa La Fraglia e dalla stessa Cooperativa Agape, consentendo così di dar vita ad un vero e proprio "polo assistenziale". «Ci piacerebbe che pensaste ad una casa per i nostri figli»: da questa frase nasce il progetto per la realizzazione di un edificio residenziale per una piccola comunità alloggio di ragazzi disabili con un massimo di 10 ospiti. L'aspetto normativo è stato, nel corso della progettazione, solamente lo sfondo su cui sviluppare un ragionamento che mira piuttosto a definire nuovi principi abitativi consoni agli ospiti dell'edificio e coerenti alle loro esigenze. I percorsi, la continuità o la discontinuità tra gli spazi, il rapporto tra interno ed esterno, hanno assunto così, nell'evoluzione del progetto, la stessa importanza e sono stati studiati con altrettanta cura delle attrezzature speciali delle camere o dei bagni. L'edificio, un padiglione a 3 patii, individua un tipo che può essere replicato in contesti diversi. La scelta determinante è stata quella di sviluppare la costruzione su un solo livello, rialzato di 100 cm dalla quota di campagna, ristabilendo così, rispetto all'esterno, un corretto punto di vista per chi è costretto a passare molto del suo tempo seduto e si deve spostare tramite una sedia a rotelle; coerentemente con questa scelta si è deciso di sostituire le bucatore tradizionali con pareti vetrate che garantiscono alla zona giorno un rapporto diretto con l'esterno mentre sono "protette" da patii e da apposite schermature nella zona notte. I patii, oltre a mediare il rapporto tra interno ed esterno della maggior parte delle camere e offrire una zona sicura in caso di incendio, accolgono piccoli giardini ove, se necessario, è possibile ritrovare un momento di intimità o stabilire un rapporto con elementi naturali quali l'acqua, l'erba o le piante.

Nicola Busato (Vicenza, 1968) si laurea nel 1996 presso l'Iuav. Nel 1997 inizia l'attività professionale con la sigla 2+1 studio. Svolge attività di collaboratore alla didattica presso l'Iuav, partecipando come tutor ai workshop estivi. Dal 2004 inizia una partnership con MaP studio. Tra i lavori in corso: la conversione ad auditorium e spazio espositivo della chiesa di S. Domenico a Vicenza. **Francesco Magnani** (Venezia, 1971) si laurea nel 1999 presso l'Iuav. Ha collaborato con lo studio RISCO\Manuel Salgado di Lisbona (1995-1997). È collaboratore alla didattica presso l'Iuav (dal 2000) e il Politecnico di Milano (2003-2005). Nel 2003 riceve la menzione d'onore al concorso per la nuova sede del Museo Egizio del Cairo (con R. Verdi e altri). **Traudy Pelzel** (Venezia, 1967) si laurea nel 1994 presso l'Iuav con una tesi in collaborazione con il KTH di Stoccolma. Tra il 1994 e il 1997 partecipa alla redazione di diversi piani attuativi e della VPRG del Comune di Venezia. **MaP** studio nasce nel 2004. Tra i principali progetti: il concorso per il Polo giudiziario di Trento (2005, con Paulo Mendes da Rocha, ammesso alla 2° fase), il concorso per il recupero della Torre di Porta Nuova all'Arsenale di Venezia (2006, progetto vincitore, in fase di sviluppo). MaP studio ha presentato i suoi progetti alla collettiva itinerante europea Wonderland Platform For Architecture ed ha pubblicato i suoi lavori in Italia e all'estero.

vicenza

casa di accoglienza per ragazzi disabili

nicola busato map studio

1
la quercia messa a dimora nel portico

2
dettaglio del portico di ingresso

3
vista dei fronti sud ed est

2



progetto
2+1 studio (Nicola Busato)
MaP studio (Francesco Magnani,
Traudy Pelzel)

collaboratori
Anna Miotti, Marco Bernardi,
Stefano Marchetti

strutture
Franco Grazioli

impianti
Master T&A

committente
Provincia di Vicenza
responsabile unico del
procedimento
Gianni Oliviero

direzione lavori
Nicola Busato

responsabile sicurezza
Marco Bernardi

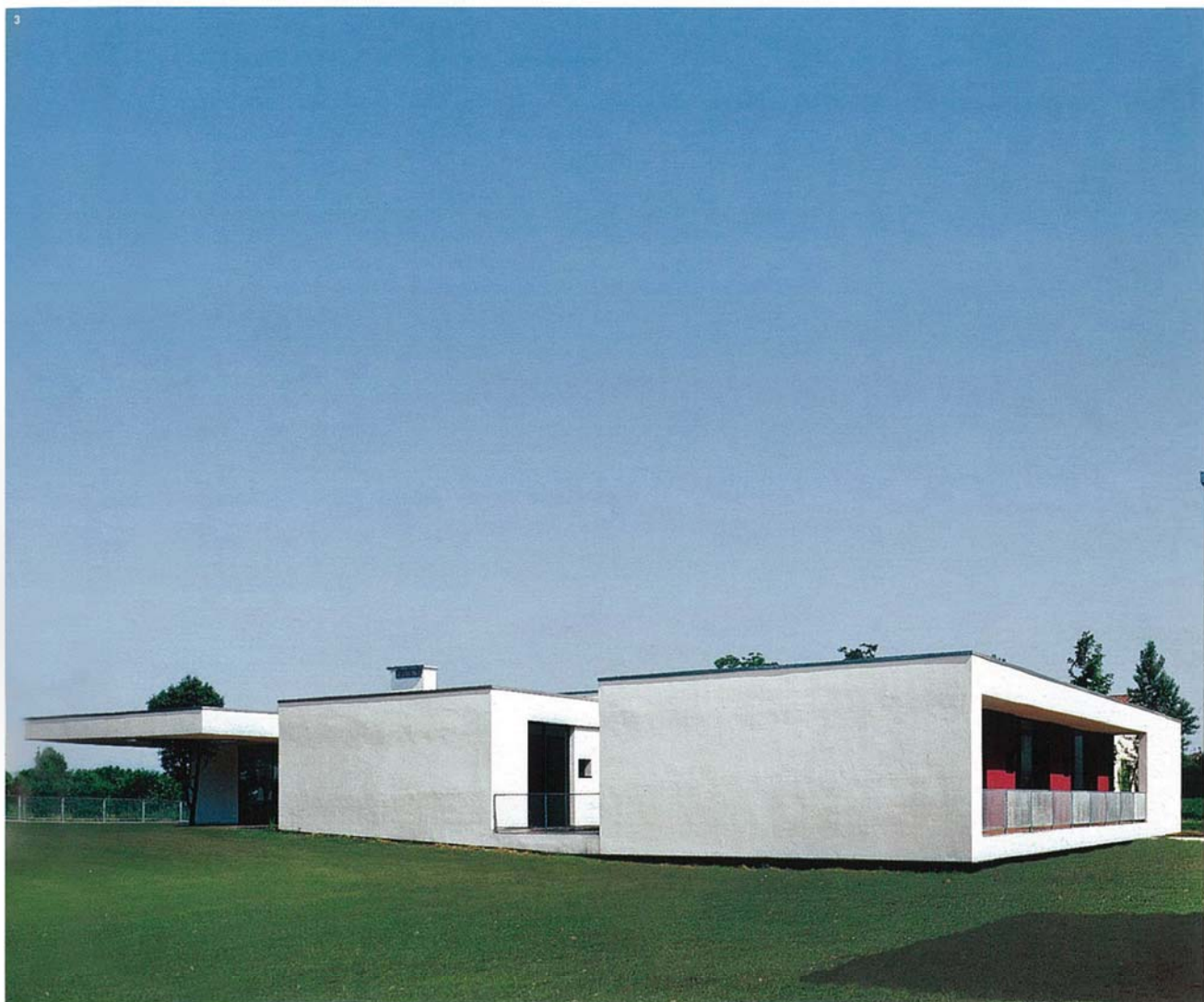
impresa
SEMILCOS spa, Vicenza

sculture nel parco
Elio Armano

dati dimensionali
4.500 mq superficie lotto
618,38 mq superficie utile casa
accoglienza
81,85 mq superficie utile casa del
custode

cronologia
2001-2004 progetto
2005-2006 realizzazione

fotografie
Alessandra Chemollo



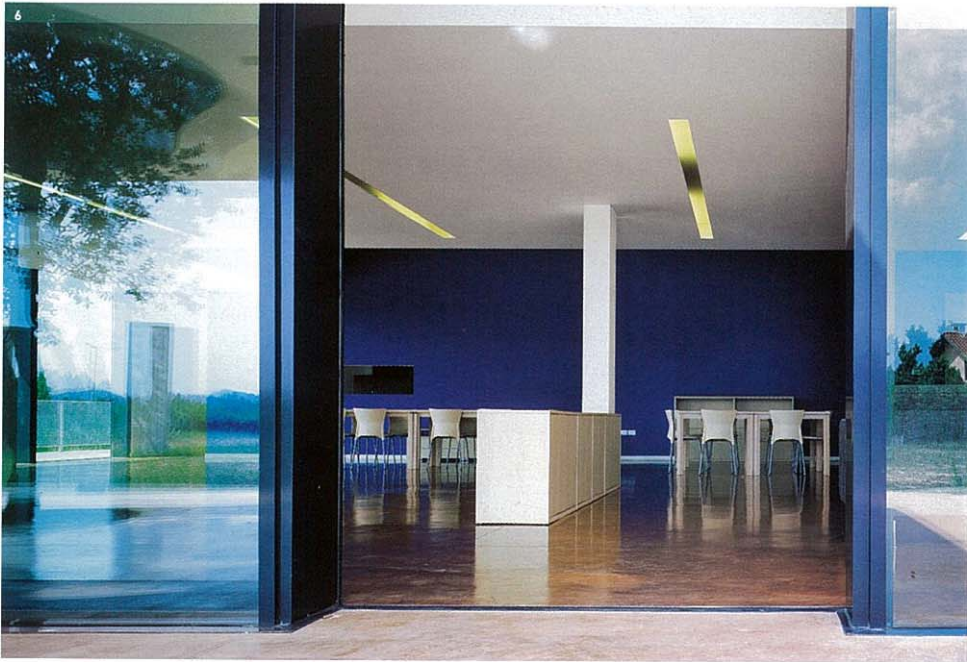


4 5
il fronte est, scorcio e dettaglio della loggia

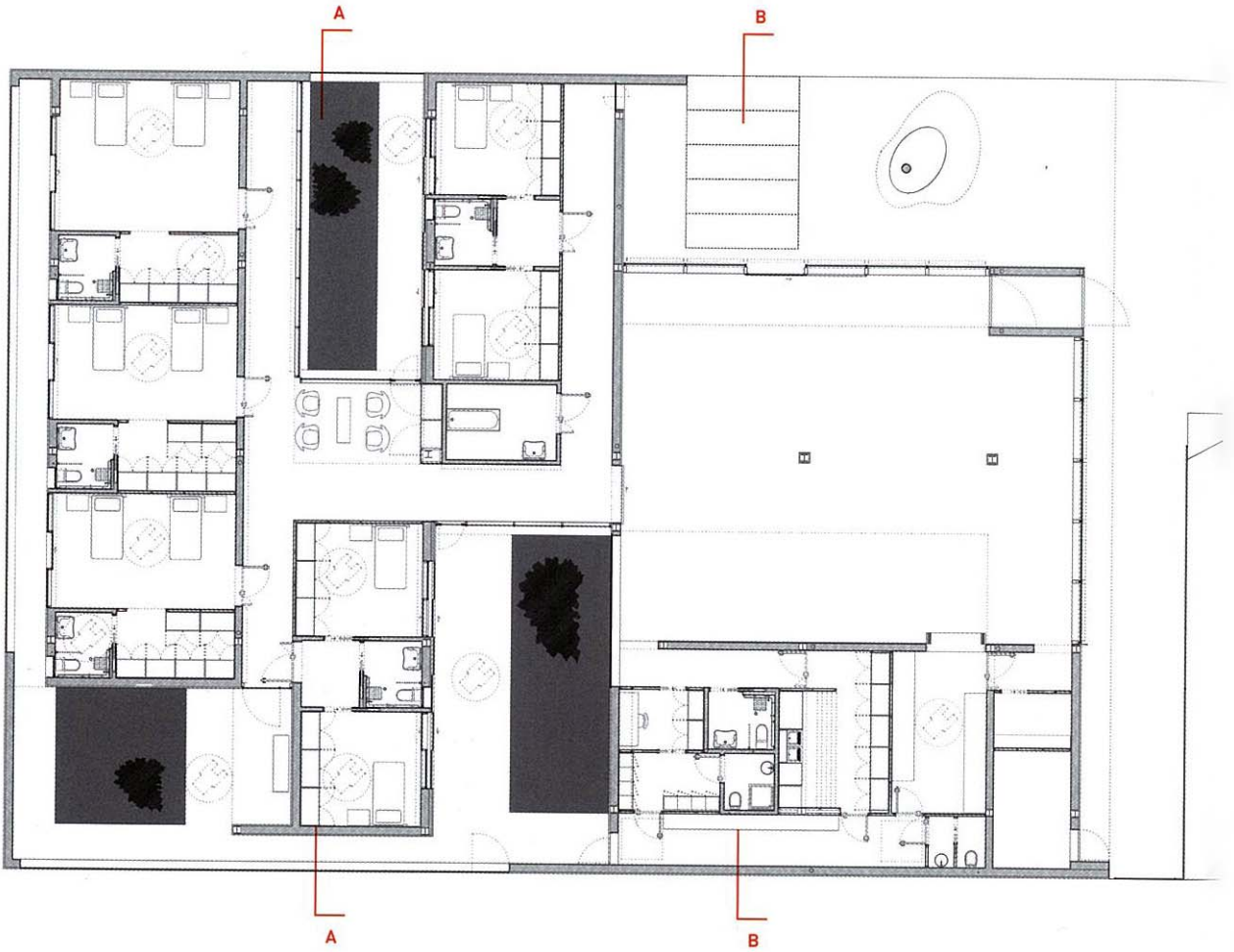
6 7
viste interne

8
planimetria generale

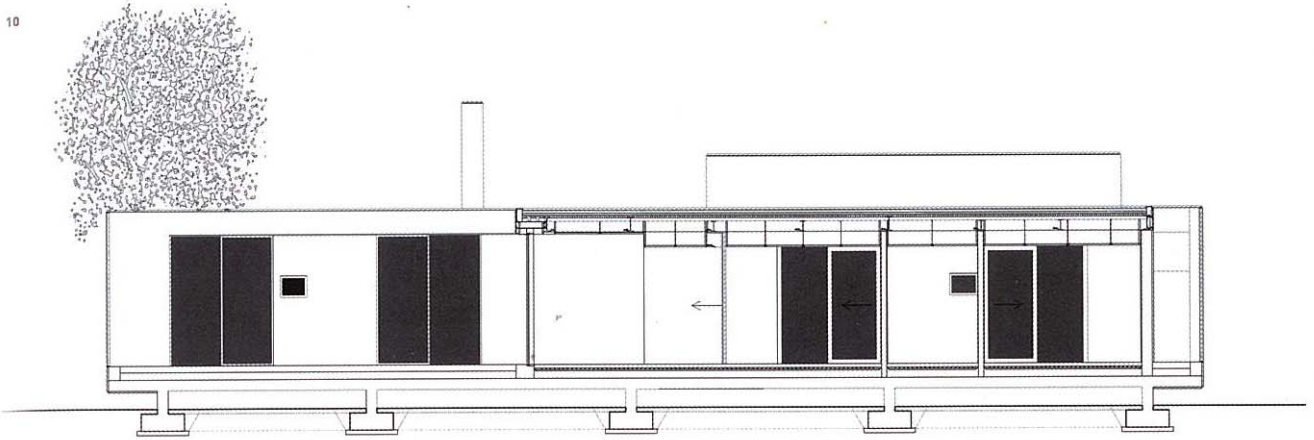




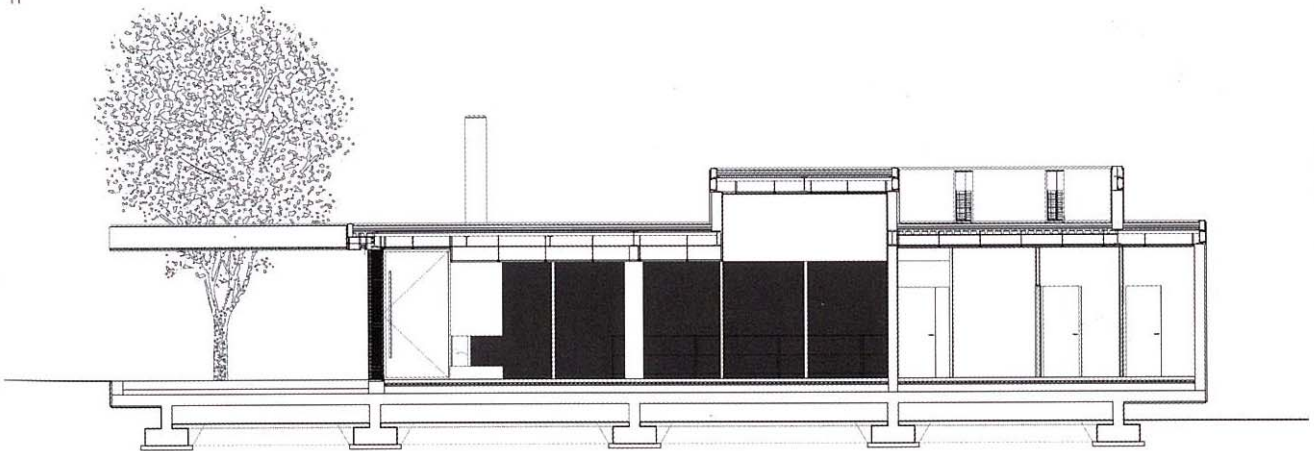




10



11



9
pianta
10 11
sezioni AA e BB